

**Temat: Spacer po katedrze - witraże i ołtarze.**

W średniowiecznych katedrach gotyckich okna wypełniały kompozycje z barwionego szkła czyli WITRAŻE.

1. Zobacz ilustracje na s. 98 i 99 w podręczniku.
2. Napisz w zeszycie który witraż podoba Ci się najbardziej?

Możesz także zobaczyć witraże tutaj:

<https://epodreczniki.pl/a/gotyckie-witraze-freski-miniatury-i-malarstwo-tablicowe/DPfIYYxmd>

[https://www.google.com/search?q=witra%C5%BCe+wyspia%C5%84skiego&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKewj\\_hoiVifnoAhUFzqQKHYCrDH8QsAR6BAgJEAE&biw=1242&bih=568](https://www.google.com/search?q=witra%C5%BCe+wyspia%C5%84skiego&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKewj_hoiVifnoAhUFzqQKHYCrDH8QsAR6BAgJEAE&biw=1242&bih=568)

Najważniejszym elementem kościołów są OŁTARZE

W średniowieczu podobne były do szaf, które mają dwoje lub więcej drzwi - skrzydeł.

TRYPTYK - to ołtarz główny + 2 skrzydła

POLIPTYK - to ołtarz główny + wiele skrzydeł

Pełne były dekoracji malarskich i rzeźb ilustrujących Biblię lub życie świętych.

Najsłynniejszy w Polsce to ołtarz Vita Stwosza w Kościele Mariackim w Krakowie.

3. Obejrzyj go na s. 100 w podręczniku i napisz w zeszycie kilka zdań o jego autorze.

Możesz także zwiedzić Kościół Mariacki tutaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=7tSnX6dNdow>

4. Dowiedz się na s. 101 - co to są BANDEROLE i co mają wspólnego z komiksem?

5. Na kartce z bloku narysuj czarnym flamastrem kwadratowe lub okrągłe okienko, a w nim swój projekt witraża, np. kwiatek . Wszystkie kontury zrób czarne, a środki wypełnij kolorem.