

Temat: Wiosenne wariacje.

1. Otwórz podręcznik na s.101 i przeczytaj wiersz pt. "Wróżby".
2. Przeczytaj ten sam wiersz na kilka różnych sposobów, np.:
 - bardzo wolno,
 - wesoło,
 - robiąc co kilka słów przerwy
 - wymyśl jeszcze jakieś inne sposoby
3. Obejrzyj ilustracje na s. 102, malarz namalował to samo, ale na różne sposoby.

Słowo WARIACJA pochodzi od łacińskiego - "vario", czyli "zmieniać". W muzyce to taki utwór, w którym jedna melodia co chwilę przechodzi jakieś zmiany, np. zmienia się rytm, tempo, niektóre dźwięki .

4. Zagraj sobie na flecie melodię "Trzy kurki" - jej nuty są na s. 103.
5. Posłuchaj utworu Wolfganga Amadeusza Mozarta, np. tutaj :

<https://www.youtube.com/watch?v=fS7yiD6cz8A>

jeśli jesteś wytrwały / wytrwałą (utwór trwa 8 min), policz ile razy pojawia się znana nam melodia

6. Narysuj w zeszycie kredkami lub flamastrami wzorek, w którym ten sam kształt będzie się powtarzał, ale za każdym razem będzie trochę zmieniony.